

V Wojewódzki Przegląd Teatralny Burs i Internatów
pod Honorowym Patronatem:
Prezydenta Miasta Lublin
Marszałka Województwa Lubelskiego
Lubelskiego Kuratora Oświaty

Patronat Medialny: Radio Lublin, Radio ER, Kurier Lubelski, Nowy Tydzień;
Sponsorzy: Annex Sp. z o.o., Druk Tech, Max wędliny, mięso, drób Kraśnik,
OSM Opole Lubelskie, ABC Papier, Asco, Carrefour, Radna Sejmiku
Województwa Lubelskiego Bożena Lisowska;

Przegląd jest imprezą pozwalającą przedstawić dorobek grup teatralnych burs i internatów z całego województwa lubelskiego. Stwarza okazję do wymiany doświadczeń, konsultacji oraz wytyczania dalszych perspektyw do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego. To miejsce, gdzie mogą pokazać swoje możliwości ci, których interesuje scena, ale nie mają jeszcze doświadczeń scenicznych.

Do oceny przedstawień zostało powołane Jury, w składzie:

- **Pani Nina Skołuba-Uryga** – aktorka teatralna i filmowa. Ukończyła PWST w Krakowie, jest czynną aktorką Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie.
- **Pani Dorota Wydrzyńska** – była Wizytator Kuratorium Oświaty w Lublinie, instruktor teatralny z długoletnim doświadczeniem, obecnie pracuje w Młodzieżowym Domu Kultury w Lubartowie.
- **Pani Joanna Franaszczuk-Nowak** – instruktor teatralny Młodzieżowego Domu Kultury nr 2 „Pod Akacją” w Lublinie, prowadzi zajęcia Młodzieżowego Teatru "Drugie Piętro" i Dziecięcego Teatru Lalkowego i Żywego Planu - "Supelki".

Jury dokona oceny prezentowanych przedstawień, biorąc pod uwagę:

- dobór repertuaru, reżyserię;
- grę aktorską, kulturę słowa;
- oprawę scenograficzną i muzyczną;
- poziom artystyczny;
- autorskie formy pracy artystycznej;

Organizatorzy Przeglądu dolożą starań, aby wszyscy uczestnicy czuli się komfortowo.

Życzymy wszystkim sukcesów i wspaniałej zabawy.

BURSA SZKOLNA NR 5 W LUBLINIE



BURSA
SZKOLNA NR 5
W LUBLINIE

PROGRAM

V WOJEWÓDZKIEGO
PRZEGŁADU
ZESPOŁÓW
TEATRALNYCH
BURS I INTERNATÓW

Lublin, 17-18 kwietnia 2015

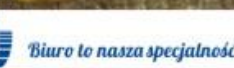
PATRONAT HONOROWY



PATRONAT MEDIALNY



SPONSORZY



PROGRAM V PRZEGLĄDU TEATRALNEGO

DZIEŃ I - 17 kwietnia 2015

- **10⁰⁰ POWITANIE I ZAKWATEROWANIE GOŚCI**
- **10³⁰-13³⁰ NIESPODZIANKA - WYJAZD DO TEATRU STAREGO I TEATRU im. H. CH. ANDERSENA W LUBLINIE** *wycieczka fakultatywna „teatralna”*
- **13³⁰-14⁰⁰ OBIAD**
- **14⁰⁰-15¹⁵ I ETAP PRZEGLĄDU**
 1. Grupa teatralna „Projekt Teatr” z Bursy Szkolnej nr 3 w Lublinie w parodii „Romeo i Julia”.
 2. Grupa teatralna „Rekwizyt” ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnych w Lublinie w komedii „Czerwone Kapturki”.
 3. Grupa teatralna „Metamorfoza” z Bursy Międzyszkolnej przy Powiatowym Zespole Placówek Szkolno-Wychowawczych w Hrubieszowie w tragedii „Weronika postanawia umrzeć”.
- **15¹⁵-15³⁰ PRZERWA KAWOWA**
- **15³⁰-18⁰⁰ II ETAP PRZEGLĄDU**
 4. Grupa teatralna „Burson” z Bursy Szkolnej nr 2 w Lublinie w kabarecie „Xavię i Jaś”.
Grupa teatralna „Burson” z Bursy Szkolnej nr 2 w Lublinie w kabarecie „Sąd”.
 5. Grupa teatralna „Harmider” z Bursy Międzyszkolnej nr 2 w Zamościu w dramie teatralnej „Bezimienny bohater”.
 6. Grupa teatralna „Bo do tanga trzeba trojga” z Bursy Szkolnej nr 1 w Lublinie w spektaklu „Amerykański pojedynek”

▪ **NIESPODZIANKA ok. 17⁰⁰**

Występ **Teatru Panopticum** z Młodzieżowego Domu Kultury „Pod Akacją” w Lublinie w spektaklu **„Satanella”**, pod opieką długoletniego instruktora teatralnego pana Mieczysława Wojtas. Scenariusz: Mieczysław Wojtas, w oparciu o wybrane fragmenty poematu satyrycznego Juliana Tuwima „Bał w Operze” oraz teksty Witolda Gombrowicza i innych autorów współczesnych, reżyseria: Mieczysław Wojtas, muzyka i przygotowanie wokalne: Piotr Tesarowicz;

- **18⁰⁰-18³⁰ KOLACJA**
- **18³⁰-20⁰⁰ III ETAP PRZEGLĄDU**

7. Grupa teatralna „Nirwana” z Bursy Szkolnej nr 5 w Lublinie w spektaklu „Piekielna siła miłości”.
8. Grupa teatralna „Misz Masz” ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. Św. Franciszka z Asyżu, z Kębła w przedstawieniu opartym na ruchu i muzyce „Królowa Śniegu”.
9. Teatr Satyry „Zielona Mrówka” z Bursy Szkół Artystycznych w Lublinie w spektaklu „W co się bawić, czyli zmyślenie Eustachego Dreptaka”.

- **21⁰⁰-23⁰⁰ DYSKOTEKA**

DZIEŃ II - 18 kwietnia 2015

- **8³⁰ - 9⁰⁰ – ŚNIADANIE**
- **9⁰⁰ WIELKI FINAŁ**
 - ✓ ogłoszenie wyników
 - ✓ rozdanie dyplomów, nagród
 - ✓ koncert laureatów
- **11⁰⁰ UROCZYSTE ZAKOŃCZENIE PRZEGLĄDU I POŻEGNANIE GOŚCI**

UWAGA! PROGRAM MOŻE ULEC ZMIANIE